



# DE VERBORGEN SCHAT VAN ALMELO

In Almelo bevindt zich een verborgen schat met een grote cultuurhistorische waarde. Wie bij de schoenenwinkel aan de Grotestraat 62 omhoog kijkt, ziet de gevel van een classicistisch woonhuis. Aan de achterzijde van dit huis – het Hofkeshuis – is op de verdieping een bijzonder vertrek met geschilderde behangsels. Op drie van de vier wanden is nagenoeg van boven tot onder een kunstwerk aangebracht dat de intocht van de Romeinse veldheer Quintus Fabius Maximus Cunctator in Rome voorstelt. Het is een imitatie van een steenreliëf en helemaal in bruintinten geschilderd. De schilder is Andries Warmoes, hij vervaardigde het in 1778.

Symposium donderdag 16 januari 2014  
van 12.00 uur tot 16.30 uur  
Doopsgezinde Kerk | Grotestraat 57 Almelo

*Na afloop biedt de stichting Hofkeshuis een hapje en een drankje aan.*

Wilt u zo vriendelijk zijn, ons vóór 1 januari te laten weten of u komt?  
Uw aanmelding ontvangen wij graag per email op [info@stadsherstelalmelo.nl](mailto:info@stadsherstelalmelo.nl)  
Deelname is gratis.

De dichtstbijzijnde parkeergelegenheid is de parkeergarage Stadserf  
aan de Hagenborgh nr. 115.

De schildering is in verval, de verf bladdert er op veel plaatsen af en hier en daar zitten er zelfs gaten in het doek. Een team van de Technische Universiteit Delft heeft recent uitvoerig onderzoek verricht naar de gebruikte schildersmaterialen en technieken, en naar het cultuurhistorische belang van de schildering. Daaruit is gebleken dat restauratie noodzakelijk en zonder meer mogelijk is.

De Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed heeft geconcludeerd dat behoud en restauratie van deze 'verborgen schat' van internationaal belang is. Vooral omdat een dergelijke wandvullend geschilderd imitatiereliëf – en dan ook nog op de oorspronkelijke plek – nergens in Nederland meer te vinden is.

De stichting Hofkeshuis heeft als doel deze schildering in oude glorie te laten restaureren.

Daarnaast wil de stichting met de eigenaar en de bewoner van het Hofkeshuis de mogelijkheid onderzoeken om het vertrek beperkt open te stellen voor het publiek.

Teneinde belangstelling te wekken voor de restauratie van deze schildering en de financiering daarvan organiseert de stichting Hofkeshuis op donderdag 16 januari een symposium in de Doopsgezinde Kerk, Grotestraat 57 in Almelo, vrijwel recht tegenover het Hofkeshuis.



# PROGRAMMA

- 12.00 – 13.30 uur** Ontvangst met koffie en broodjes. Tijdens de ontvangst is er voor belangstellenden gelegenheid om de wandschildering te bezichtigen.
- 13.30 – 13.35 uur** Welkomstwoord door **Huub Isendoorn**, voorzitter van de Stichting Hofkeshuis en dagvoorzitter.
- 13.35 – 13.45 uur** Opening door **Hester Maij**, gedeputeerde voor cultuur in Overijssel.
- 13.45 – 14.00 uur** **Eloy Koldewey**: 'Verborgен erfgoed achter gesloten voordeuren en de instandhouding ervan'.  
*Dr. Eloy Koldewey is senior interieurspecialist bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed.*
- 14.00 – 14.20 uur** **Richard Harmanni**: 'Geschilderde kamers in Nederland'.  
*Dr. Richard Harmanni is specialist geschilderde behangsels en voorzitter van de Stichting Historische Behangsels.*
- 14.20 – 14.40 uur** **Margriet van Eikema Hommes**: 'Het Hofkeshuis in Almelo, een uitzonderlijk geschilderde kamer uit de late achttiende eeuw'.  
*Dr. Margriet van Eikema Hommes is senior onderzoeker roerend erfgoed bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en universitair hoofddocent aan de Technische Universiteit Delft.*
- 14.40 – 15.00 uur** Theepauze
- 15.00 – 15.20 uur** **Piet Bakker**: 'Over Romeinen en Patriotten, de geschilderde kamer in het Hofkeshuis als sleutel tot de tijdgeest'.  
*Dr. Piet Bakker is kunsthistoricus en onderzoeker aan de Technische Universiteit Delft.*
- 15.20 – 15.40 uur** **Margriet van Eikema Hommes**: 'De schilder Andries Warmoes aan het werk in het Hofkeshuis, materiaal en schildertechniek'.
- 15.40 – 16.00 uur** **Katrien Keune**: 'De invloed van het binnenklimaat op de chemische en fysische conditie van de schilderijen in het Hofkeshuis'.  
*Dr. Katrien Keune is scheikundige. Zij is verbonden aan de Universiteit van Amsterdam en de Technische Universiteit Delft.*
- 16.00 – 16.30 uur** Gelegenheid tot het stellen van vragen en discussie.

## Uitnodiging symposium

donderdag 16 januari 2014

